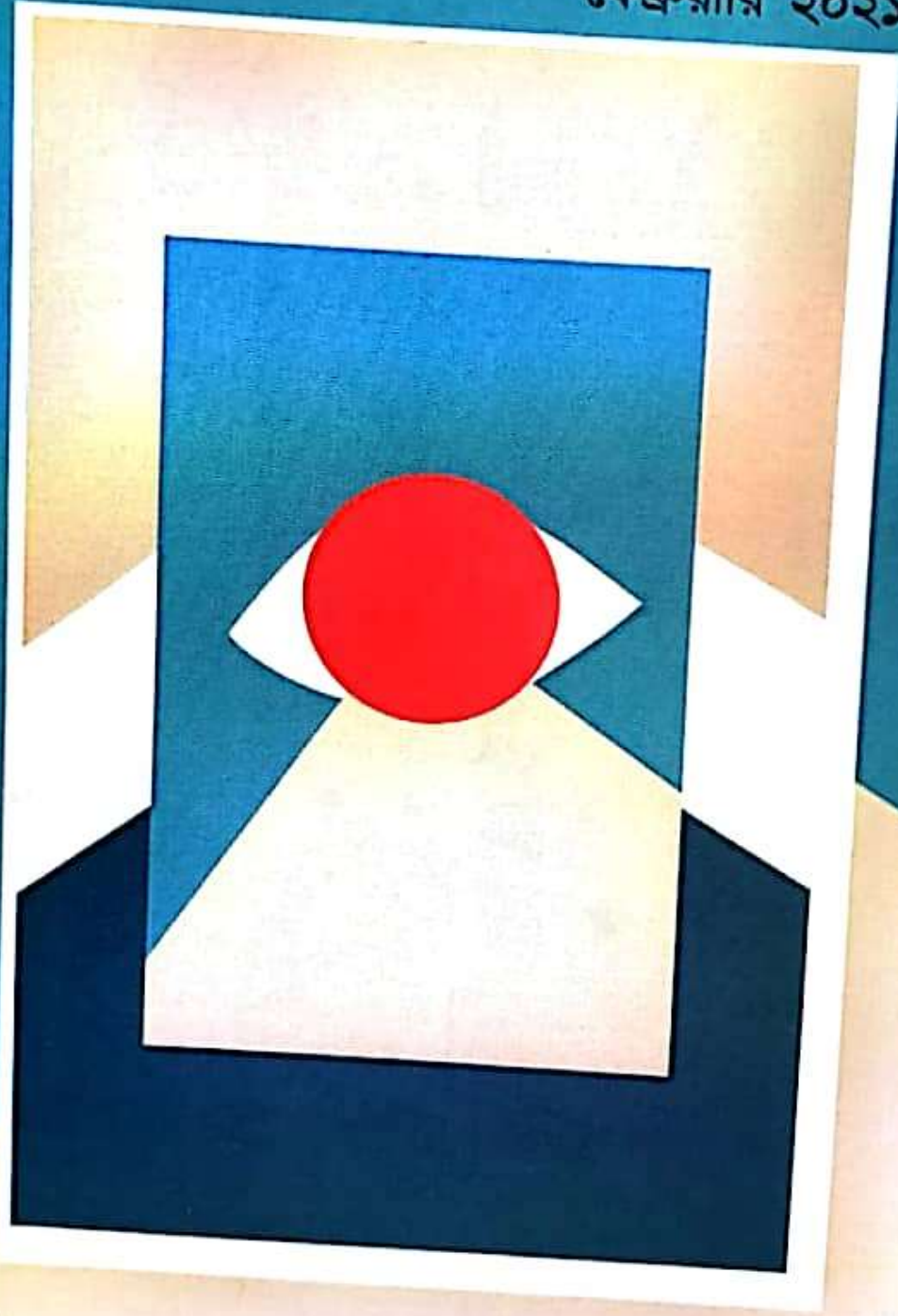


এবং গবেষণা

আত্মপ্রকাশ সংখ্যা

ফেব্রুয়ারি ২০২১



■ Ebong Gabeshana
A Peer Reviewed Research Journal



ক্রোড়পত্র - ২ : পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়

লোকটা	সবিতা বন্দ্যোপাধ্যায়	১২৭
ভুটুর গল্প	শ্রীমন্ত বন্দ্যোপাধ্যায়	১৩১
আমার বাবা	সুচিরা মজুমদার	১৪২
আমার স্যার	সন্দীপ সিন্হা রায়	১৪৬
চিন্তক পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়ের :		

চার দশকের সমরেশ বসুর সাহিত্য-কৃতি	রাণা মজুমদার	১৫০
পার্থপ্রতিম : বন্ধু ও প্রাবন্ধিক	রবিন পাল	১৬১
পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়ের ভাবনায় সিনেমা	ধীমান দাশগুপ্ত	১৭০
পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায় এবং তাঁর 'পদ্মটি নাই'	সাধন চট্টোপাধ্যায়	১৭৭
উপন্যাস সমীক্ষায় পার্থপ্রতিম	দেবাশিস ভট্টাচার্য	১৮২
পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'লোকটা'	সত্যজিৎ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৯১
পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিভূতিভূষণের কথাশিল্প	ঈশিতা চট্টোপাধ্যায়	১৯৬
পার্থদার ইচ্ছে ছিল	সুবল সামন্ত	২০০

পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়ের রচনা

নাটকের সন্ধানে	পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়	২০৩
পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায় : জীবন ও গ্রন্থপঞ্জি		২০৬

প্রবন্ধ

জ্ঞানতপস্বী ও মানুষ গড়ার কারিগর		
অধ্যাপক ড. অলোক রায় স্মরণে	স্বস্তি মণ্ডল	২০৯
গুলজারের গল্প : দেশভাগ, সাম্প্রদায়িক ও		
মানবিক সম্পর্কের আয়না	বিমলকুমার মুখোপাধ্যায়	২১৮
মনোজ মিত্র : হাস্যরস ও জীবনবোধের শিল্পী	সুরঞ্জন মিত্রে	২২৩
বয়ান এবং অধিবাচন : প্রাসঙ্গিক কিছু ভাবনা	অভিজিৎ মজুমদার	২৩৪
ইতিহাসের ভাষ্য : ফ্রিডরিখ নীৎশে		
আর মিশেল ফুকো	মিতস্বক বর্মা	২৫৪
ওড়িশায় জয়দেবের প্রাচীনতা ও প্রভাব	বৈদ্যনাথ ত্রিপাঠী	২৬৩
লখিন্দর ও কালো-র যুগদীর্ঘ উত্তরাধিকার	দিব্যেন্দু ঘোষ	২৭৫

সূচিপত্র

- ওড়িশি নৃত্য ও জয়দেবের গীতগোবিন্দ— বৈদ্যনাথ ত্রিপাঠী ৭
- **Evolution of Camatkarain Sanskrit Literary Criticism—**
 - (i) BARNALI BANERJEE ১১
 - (ii) DR. SUDIP CHAKRAVORTTI ১১
- 'ভীষ্ম' নাটকে মিথের পুনর্মূল্যায়ন—বাণী বিট ২০
- 'মেহেদি পাতার রঙ': নায়িকার জবানিতে অতীতের গল্প-কল্প কথা—বিশ্বনাথ কুইরী ২৯
- নজরুল ও কমল দাশগুপ্ত : সৃষ্টিমুখর সাংগীতিক সম্পর্ক—ড. মাসুদ রহমান ৩৪
- রবীন্দ্রনাথের 'শেষের রাত্রি' গল্পের যতীন : জীবন মরণের সীমানা ছাড়িয়ে—তারক পুরকাইত ৩৯
- 'ভাবা প্র্যাকটিস করো'- প্রসঙ্গ প্রচেষ্টা গুপ্তের 'ফেরত আসা গল্প'—দিত্তিপ্রিয়া দাশগুপ্ত ৪৩
- লোকায়ত ভাব ও ভাবনা : প্রসঙ্গ রামকুমার মুখোপাধ্যায়ের ছোটগল্প—জয়া ধীবর ৪৯
- **New Literary Discourse and Public Sphere In 21st Century— Pratim Das ৫৫**
- কবিকর্ণের পালা : সুফিবাদের দূরাগত পদধ্বনি—পঙ্কজ কুমার পতি ৬১
- রিজিয়া রহমানের গল্পে নষ্ট দাম্পত্য—মহর্ষি সরকার ৬৭

REDMI WATER COOL
MI DUAL CAMERA